



## WORK @ACT

หม่อมหลวงภุมรีรัตน์ จงเจริญสุข

ประธานกรรมการจรรยาบรรณ สภาสถาปนิก

Work@ACT ฉบับนี้ ขอนำท่านสมาชิกพบกับอดีตรัฐบุณิก และอดีตรกรรมการบริหารสภาสถาปนิกในวาระแรก และอดีตสถาปนิกใหญ่ กรมโยธาธิการและผังเมือง ซึ่งถือเป็นบุคคลสำคัญท่านหนึ่งในวงการวิชาชีพสถาปัตยกรรมและวงการราชการ ถึงแม้ท่านจะหมดวาระกรรมการบริหารไปแล้วก็ตาม แต่ด้วยความรู้ ความสามารถและความละเอียดรอบคอบในการบริหารจัดการ ท่านจึงได้รับความไว้วางใจจากสมาชิกให้ดำรงตำแหน่งประธานกรรมการจรรยาบรรณ สภาสถาปนิกอยู่ในปัจจุบัน ซึ่งถือเป็นภาระหน้าที่ที่มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการปฏิบัติวิชาชีพของสมาชิกในปัจจุบัน

ภาระงานในปัจจุบันในตำแหน่งประธานคณะกรรมการ จรรยาบรรณของสภาสถาปนิก เป็นภาระหน้าที่ในการกำกับ ดูแลการปฏิบัติวิชาชีพของสมาชิกหรือสถาปนิกให้เป็นไปตามข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ สถาปัตยกรรม พ.ศ. 2545 ทั้งนี้ภาระงานของคณะกรรมการ จรรยาบรรณได้เกิดขึ้นตั้งแต่สมัยการบริหารจัดการภายใต้ คณะกรรมการควบคุมการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม หรือ ก.ส. เดิม ต่อเนื่องมาจนสภาสถาปนิกในปัจจุบัน

สำหรับหน้าที่หลักของคณะกรรมการจรรยาบรรณซึ่ง ปัจจุบันมีอยู่ทั้งสิ้น 8 ท่าน มีวาระการดำรงตำแหน่งครั้งละ 3 ปี (พ.ศ. 2550-2553) ที่มาของคณะกรรมการจะเกิดขึ้น จากการรับรองของสมาชิกในที่ประชุมใหญ่สามัญประจำปี โดยมีการปฏิบัติหน้าที่พิจารณาปัญหาข้อขัดแย้งหรือข้อ ร้องเรียนเกี่ยวกับพฤติกรรมของสถาปนิก และผู้ประกอบการ วิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมว่า บุคคลนั้นกระทำผิด จรรยาบรรณวิชาชีพอย่างไรบ้างตามความผิดที่ระบุไว้ในพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543 และข้อบังคับฯ จรรยาบรรณดังกล่าว การทำงานของคณะกรรมการทุกท่าน จะยึดถือหลักว่า เราต้องให้ความยุติธรรมและเท่าเทียม กับทั้งสองฝ่ายทั้งสถาปนิกหรือผู้ประกอบการวิชาชีพที่ถูกร้องเรียน และผู้ร้องเรียนซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นลูกค้าผู้ว่าจ้าง งานดังกล่าวนี้มีความเกี่ยวข้องโดยตรงกับสมาชิกทั้งใน ประเด็นการให้ข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องในการปฏิบัติวิชาชีพ และตัดสินใจลงโทษในกรณีที่ผู้ประกอบการวิชาชีพกระทำ ความผิดจรรยาบรรณที่ระบุไว้ในข้อบังคับฯ ดังกล่าวแล้ว ทั้งนี้ขอเพิ่มเติมว่า การร้องเรียนสถาปนิกนั้น ผู้ร้องเรียน จะต้องกระทำเป็นลายลักษณ์อักษรและมีการระบุชื่อ ผู้ร้องเรียนชัดเจน โดยคณะกรรมการจรรยาบรรณจะ ไม่พิจารณาข้อร้องเรียนที่เป็นบัตรสนเท่ห์แต่อย่างใด

นอกเหนือจากการทำหน้าที่หลักดังกล่าว ที่ผ่านมายังได้ มีโอกาสช่วยเหลืองานของสภาสถาปนิกอีกหลายเรื่อง โดยเฉพาะเรื่องการจัดสอบความรู้และสอบเทียบวิทยฐานะ สำหรับผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมหลัก เป็นเวลา 3 ปีต่อเนื่องกันมา จนในปีปัจจุบันที่เพิ่งผ่านพ้นไป ในตำแหน่งรองประธาน คณะอนุกรรมการฯ ชุดดังกล่าว ซึ่งเป็นงานที่สนับสนุนท่าน ประธานอนุกรรมการฯ ชุดนี้คือ รองศาสตราจารย์ยุพียง همهศิลปิน เพื่อบริหารจัดการการสอบฯ ให้เป็นไปด้วย ความเรียบร้อย ตั้งแต่การคัดเลือกข้อสอบ การผลิตข้อสอบ การอำนวยความสะดวกและควบคุมการสอบ ไปจนถึงช่วงสุดท้าย

ของการสอบคือ การสอบสัมภาษณ์ เรียกได้ว่าตั้งแต่ต้น จนจบครบวงจรของการสอบฯ จะมีส่วนเกี่ยวข้องและร่วม รับผิดชอบโดยตลอด ทั้งนี้ที่ผ่านมาได้ให้ความสำคัญกับ การระมัดระวังมิให้ข้อสอบวิชาต่างๆ มีการรั่วไหลออก สู່ภายนอกเป็นเรื่องแรก และการป้องกันการกระทำผิด และทุจริตต่างๆ ของผู้เข้าสอบและผู้เกี่ยวข้อง นอกจากนี้ ในวาระการดำรงตำแหน่งกรรมการบริหารสภาสถาปนิก ในสมัยแรก นอกเหนือจากการได้รับความไว้วางใจจาก สมาชิกเลือกเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของคณะกรรมการแล้ว ยังมีโอกาสรับภาระหน้าที่ในฐานะเหรียญอีกด้วย ซึ่ง ถือเป็นความภูมิใจอย่างมาก

ประเด็นฝากสำหรับสมาชิก มีเรื่องที่เป็นห่วงสมาชิก อยู่ตลอดเวลาการดำรงตำแหน่งประธานคณะกรรมการ จรรยาบรรณคือไม่ต้องการให้สมาชิกกระทำผิดจรรยาบรรณ โดยไม่ตั้งใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องการควบคุมงานก่อสร้าง ซึ่งเป็นความผิดหรือข้อร้องเรียนที่ได้รับอยู่เสมอ ดังนั้น ในเรื่องของการควบคุมงานที่ท่านมักลงชื่อไปพร้อมกับ ขั้นตอนการขออนุญาตปลูกสร้างอาคาร อยากเรียนเน้นย้ำ ว่า เมื่อเซ็นชื่อรับรองเป็นผู้ควบคุมงานก่อสร้าง หากไม่ได้ เป็นผู้ควบคุมงานแล้วควรแจ้งถอนชื่อต่อเจ้าพนักงาน ท้องถิ่นทันที เพราะหากปล่อยปละละเลยไปภายหลัง หากระหว่างการก่อสร้างมีปัญหาเกิดขึ้น หรือการก่อสร้าง ไม่เป็นไปตามแบบก็จะเป็นความผิดของสถาปนิก บุคคลนั้นด้วย แม้จะไม่ได้เกิดจากความตั้งใจของท่าน ก็ตาม

อีกประเด็นหนึ่งสำหรับสถาปนิกที่อดอ้างว่า ตัวเองเป็น ผู้ชำนาญงานหรือมีความสามารถในด้านต่างๆ นั้น ถือว่า เข้าข่ายเป็นความผิดจรรยาบรรณเช่นกัน เพราะตามข้อ บังคับฯ จรรยาบรรณมีข้อห้ามไม่ให้พูดโอ้อวดความรู้ ความสามารถของตนเองเกินจริง และการโฆษณารับรอง คุณภาพสินค้า รวมถึงการวิพากษ์วิจารณ์งานของสถาปนิก ท่านอื่นก็ถือเป็นความผิดจรรยาบรรณเช่นกัน ดังนั้น ผู้ประกอบวิชาชีพทุกท่าน ควรให้ความสำคัญกับการปฏิบัติ ตามมาตรฐานทางวิชาชีพและข้อบังคับฯ จรรยาบรรณ โดยเคร่งครัดเพื่อผลประโยชน์ของตัวเอง และเพื่อ สร้างความเชื่อมั่นของวิชาชีพต่อสังคมในภาพรวมต่อไป ขอขอบคุณคะ ACT