



เวทีสาธารณะสำหรับประชาชนทั่วไปได้มีโอกาสบอกเล่าความรู้ ความเข้าใจของตนเองที่มีต่อชาวสถาปัตย์ทั้งหลาย ไม่ว่าจะเป็นความเข้าใจต่อบทบาทการทำงาน หรือการใช้บริการทางวิชาชีพในด้านต่างๆ เพื่อเป็นการสะท้อนความคิดและมุมมองของสังคมที่มีต่อตัวตนและบทบาทการทำงานของเรา อันจะมีผลต่อการปรับกระบวนการทัศนคติและวิถีคิดของเราให้สอดคล้องกับภาวะ เศรษฐกิจ และมนุษยชาติต่อไป

## รู้จักสถาปนิก... ไหม?

### คุณปริญญา สุขขิต

รู้จักสถาปนิก...ไหม? ฉบับนี้ เรามีโอกาสได้พูดคุยกับเชียร์ลีดีเตอร์ระดับชาติที่เป็นที่รู้จักกันมาอย่างยาวนานในยุคนามศุขชลาศัย เพ็ญฟู และถือได้ว่าเป็นผู้ใช้ความรู้ ความสามารถนำพาเอกลักษณ์ของว่าวไทยออกไปเผยแพร่ชื่อเสียงในระดับโลก คุณปริญญา สุขขิต หรือ “น้ำเปิด” ครับ

#### ACT : รู้จักสถาปนิกไหม อย่างไรบ้าง

**คุณเปิด :** ตนเองได้เรียนรู้วิชาช่างมาตั้งแต่เรียนตอนเรียนช่างไม้ปลูกสร้าง ปี 1 และ 2 ที่เทคนิคอินทราชัย ต่อมาหลังจากทำงานอยู่ที่กรมทางหลวงได้มีโอกาสเข้าเฝ้าพระบรมโอรสาธิราชฯ ท่านรับสั่งให้ผมไปเรียนต่อเพื่อจะได้ไปทำงานกับท่าน ผมจึงตัดสินใจเรียนต่อที่เพาะช่าง ในสาขาหัตถกรรม เพราะได้ใช้ความรู้ในการเขียนแบบจากการเขียนแบบเมื่อครั้งเรียนที่อินทราชัย ที่สอนโดยอาจารย์อินทรา ศตสุข ประกอบกับมีความสามารถด้านการเขียนแบบ จึงรู้จักคำว่าสถาปนิกเป็นอย่างดี เพราะสถาปนิกเป็นคนที่ทำให้บ้านเมืองของเรามีความสวยงามสง่างาม แต่ลักษณะการเป็นสถาปนิกที่บ้านเรานั้นเปรียบเหมือน การปิดทองหลังพระ คือ ทำออกมาสวย แต่น้อยคนนักที่จะรู้ว่าใครเป็นคนออกแบบ ปัจจุบันงานสถาปัตยกรรมมีการปรับเปลี่ยนรูปโฉมไปมากตามยุคสมัย และมีการนำรูปแบบของต่างประเทศเข้ามาดัดแปลง ทำให้ความเป็นสถาปัตยกรรม

เลื่อนหายไปเรื่อยๆ ทำให้มีความเป็นห่วงและอยากฝากว่า การก่อสร้างควรคงไว้ซึ่งความงดงามและความเป็นสถาปัตยกรรมไทยของเราด้วย

#### ACT : อยากจ้างสถาปนิกมาทำงานให้ตัวเองบ้างหรือไม่

**คุณเปิด :** อยากจ้างแต่ติดเรื่องราคาที่ยังแพง หากคิดราคาเป็นตารางเมตรและราคาเงินก่อสร้าง แต่ก็ถือว่าเป็นศิลปะ อาจใช้วิธีเหมาจ่ายก็จะมีราคาถูกลง ส่วนตัวมีความเห็นว่าการคิดค่าออกแบบ 5% เหมือนเป็นการเอาเปรียบผู้บริโภค เพราะปัจจุบันมีเทคโนโลยีเข้ามาช่วยทำให้ประหยัดแรงและเวลาในการเขียนแบบ

**ACT : ถ้าเป็นงานหรือบ้านของคุณเปิดเองคิดว่า จะจ้างสถาปนิกไหม**

**คุณเบ็ต :** ผมออกแบบเอง เสร็จเรียบร้อยแล้วและสวยด้วย อยู่ที่ซอยปริญญา บางกระบือ รูปแบบคงความเป็นไทย ผมอยากให้แบบบ้านของผมได้เข้าสู่สายตาของประชาชนมีคนมาชมกันเยอะและชื่นชมกับการออกแบบบ้านหลังนี้

**ACT : อยากให้สถาปนิกทำอะไรให้กับสังคมบ้าง**

**คุณเบ็ต :** อยากให้สถาปนิกมาเป็นลูกเสือเพื่อบำเพ็ญประโยชน์บ้าง นอกนั้นมองดูแล้วทำให้สังคมได้ยาก หรือถ้าต้องการสร้างบ้านอย่างจริงจังแต่อาจไม่เหมาะสมกับสถาปนิก เพราะอาจไม่เคยชินกับความลำบากหากต้อง



โบกปูน ฉาบปูนเอง ใสไม้ ฯลฯ เพราะสถาปนิกมักสัมผัสแต่เพียงปากกาและกระดาษ ผมเคยไปทำประโยชน์สร้างบ้านให้กับประชาชนที่ประสบปัญหาน้ำท่วมใหญ่ จังหวัดหนองคาย ปี 2509 เพราะตอนนั้นเป็นลูกเสือมูลนิธิ ฉะนั้นสถาปนิกที่ต้องการช่วยเหลือสังคมก็ให้ไปเป็นลูกเสือมูลนิธิได้ที่ สำนักงานลูกเสือแห่งชาติ และเข้าร่วมอบรมลูกเสือโลก และตนเองเคยร่วมออกแบบงานต่างๆ เช่น ออกแบบค่ายลูกเสือโลก โดยไม่คิดค่าออกแบบ ช่วยประหยัดเงินของแผ่นดินได้

นอกจากนี้สถาปนิกยังสามารถช่วยงานสำนักงานเขตต่างๆ ได้ ซึ่งผมเองก็ได้เข้าช่วยเหลือด้วย เช่น ป้ายบอกทางที่แยกวิสุทธิกษัตริย์ เป็นต้น ซึ่งก็ยังมีอีกหลายส่วนที่ต้องการการแก้ไข เช่น ป้ายบอกทางไปพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ของกทม. ฯลฯ ซึ่งผมมีแผนว่าจะทำที่พัสดุโดยสารให้เข้ากับทรงป้อมตำรวจของตึกนาวิศโมสรที่อยู่หน้าเนียบรัฐบาล ทำให้ผมคิดต่อไปถึงว่า หากมีการประกวดออกแบบป้อมตำรวจ ประเทศไทยจะสามารถทำได้ดี นอกจากนี้การไม่รับเงินได้โต๊ะ และไม่เซ็นรับงานว่าเป็นผู้รับผิดชอบงานและออกแบบงานที่ผิดกฎหมายก็ถือเป็นการช่วยเหลือสังคมทางอ้อมด้วย ACT



**ชื่อ โนน**

ผลงาน รองชนะเลิศ  
อันดับ 2 Miss Gossip  
2008

**ACT : รู้จักสถาปนิกมั๊ย คำคือใครทำอะไร**

**โนน :** พอเข้าใจในแบบของเนนะค่ะ สถาปนิก คือ คนคิดแบบบ้าน ออกแบบความกว้างยาว สูง ให้พอดีและเหมาะสม และความสุขตามต้องการของลูกค้า และไม่ใช่แค่บ้าน แต่เป็นคนคิดแบบทุกอย่าง ตึก บ้าน สถานที่ รวมถึงถนนหนทางค่ะ

**ACT : อยากให้สถาปนิกทำอะไรเพื่อสังคมบ้าง**

**โนน :** ออกแบบ ...ถนนให้มีความปลอดภัย และรถไม่ติด และออกแบบบ้านให้น่ารักๆ ค่ะ

**ACT : อยากให้สถาปนิกออกแบบบ้านให้หรือไม่**

**โนน :** อยากนะค่ะ แต่อยากออกแบบเองมากกว่า แต่อยากได้ไอเดียของสถาปนิกค่ะ ACT



**ชื่อ ดิว**

อาชีพ นักศึกษา

**ACT : รู้จักสถาปนิกมั๊ย คำคือใครทำอะไร**

**ดิว :** รู้จักค่ะ ในความคิดของดิวนะค่ะ สถาปนิกเป็นคนที่ออกแบบบ้าน ตึก อาคาร รวมถึง landscape ด้วยค่ะ

**ACT : อยากให้สถาปนิกทำอะไรเพื่อสังคมบ้าง**

**ดิว :** อยากให้ออกแบบ อะไรที่ช่วยโลกร้อนและรักษาสิ่งแวดล้อมมากกว่าเดิม ไม่ว่าจะตึก อาคาร หรือแม้แต่บ้านพักอาศัย อยากให้สถาปนิกได้คำนึงถึงความสำคัญของการใช้วัสดุดีต่างๆ ในการออกแบบ เพื่อช่วยลดการใช้พลังงานต่างๆ ภายในอาคาร บ้าน ซึ่งถือได้ว่าในปัจจุบันนี้เป็นสิ่งที่ควรคำนึงถึงเป็นอย่างมาก คือ การลดโลกร้อน นั่นเองค่ะ

**ACT : อยากให้สถาปนิกออกแบบบ้านให้หรือไม่**

**ดิว :** ก็อยากนะค่ะเป็นการขอคำแนะนำการให้คำปรึกษาเพราะเนื่องจากเราจะได้สามารถบอกได้ว่า เราต้องการอะไรให้กับบ้านเรา โดยสามารถลงรายละเอียดต่างๆ ได้ ซึ่งต่างจากการที่เราต้องไปซื้อบ้านที่เค้าได้ทำการสร้างไว้สำเร็จรูป แต่ด้วยเหตุนี้เองจึงทำให้ราคาการสร้างนั้นย่อมสูงกว่า แต่ก็เป็นสิ่งที่มีคุณค่านะค่ะ เพราะบ้านเป็นสถานที่ที่เราจะใช้จะใช้เวลาอยู่กันมากที่สุดค่ะ ACT