

ปรีทัศน์สมาคมวิชาชีพ 02
คุณเมธินี สุวรรณະบุณย์
นายกสมาคม
มัณฑนากรแห่ง
ประเทศไทย

สถาปัตยกรรมศาสตร์ลำดับถัดไป พบกับแนวคิดและทัศนคติจากสมาคมวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ ซึ่งตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันได้มีผู้ประกอบการวิชาชีพจากบ้านเราออกไปปฏิบัติงานและสร้างชื่อเสียงอยู่ภายนอกประเทศเป็นจำนวนมาก และถือได้ว่าเป็นวิชาชีพที่มีศักยภาพและความพร้อมทั้งในแง่ของผลงาน ฝีมือลายมือและบุคลากรในแวดวงอีกเช่นกัน โดยเราได้รับเกียรติจากนายกสมาคมมัณฑนากรแห่งประเทศไทย คุณเมธินี สุวรรณະบุณย์

ACT : ความคิดเห็นต่อการเข้ามาปฏิบัติวิชาชีพของสถาปนิกต่างชาติในประเทศไทย

คุณเมธินี : ตามที่ประเทศไทยจะต้องเปิดเสรีทางการค้า WTO ในอนาคตอันใกล้นี้ สมาคมฯ เห็นว่าเราควรเปิดโอกาสให้สถาปนิกต่างชาติเข้ามาทำงานได้ โดยมีเงื่อนไขข้อปฏิบัติที่สภาสถาปนิกจะต้องเป็นผู้กำหนดแนวทางโดยยึดถือผลประโยชน์ที่เหมาะสมต่อสาธารณชนและต่อผู้ประกอบการวิชาชีพชาวไทย โดยระเบียบข้อปฏิบัติควรกำหนดระบุให้ต้องทำงานร่วมกับสถาปนิกคนไทย (Local Architect) และมีข้อกำหนดเรื่องค่าธรรมเนียมและค่าใช้จ่ายต่างๆ ให้ชัดเจนตามอัตรามาตรฐานสากลที่นานาชาติยอมรับ เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกประโยชน์ให้กับสถาปนิกคนไทย และเพิ่มโอกาสการเรียนรู้พัฒนาการทำงานร่วมกับสถาปนิกต่างชาติอย่างมืออาชีพระดับสากลบนพื้นฐานของความเท่าเทียมกันในแง่ความรู้ ความสามารถ และความชำนาญทางวิชาชีพของทั้งสองฝ่ายเมื่อทำงานร่วมกัน

ACT : วิสัยทัศน์ด้านต่างประเทศของสมาคมวิชาชีพและการวางแผนเพื่อเตรียมความพร้อมของสมาชิกเพื่อแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นนั้น

คุณเมธินี : สมาคมฯ ต้องมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม



โดยการเริ่มต้นจากการร่วมประชุมกับสถาบันนานาชาติ อาจเริ่มด้วยกลุ่มย่อยภายในประเทศแถบภูมิภาคและ นำผลมาทำการวิเคราะห์ให้ชัดเจน เพื่อนำไปสร้างแนวทางในการปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรการศึกษา และการประกอบวิชาชีพเพื่อกำหนดวางแผนเตรียมความพร้อมให้กับสมาชิก ทั้งนี้ต้องเร่งออกข้อบังคับเรื่อง การทำงานของสถาบันต่างชาติให้ชัดเจนและเร็วที่สุดในขณะเดียวกันต้องเร่งสร้างมาตรฐานการประกอบวิชาชีพ เพื่อยกระดับมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพของสมาชิก โดยการเร่งออกข้อบังคับต่างๆ รวมทั้งข้อบังคับเรื่องของการพัฒนาวิชาชีพต่อเนื่อง (Continuing Professional Development) เพื่อกำหนดใช้ในการปฏิบัติวิชาชีพ ทั้งนี้ ข้อบังคับ CPD จะช่วยเสริมสร้างให้ผู้ประกอบวิชาชีพมีความรู้ความสามารถที่ทันสมัยอยู่เสมอ อีกทั้งเพื่อให้เป็นไปตามหลักการมาตรฐานระดับนานาชาติซึ่งมีการบังคับให้ผู้ประกอบวิชาชีพได้เพิ่มพูนความรู้ความสามารถและ เสริมประสบการณ์ใหม่ๆ เพื่อเตรียมความพร้อมในการทำงานร่วมกับสถาบันต่างชาติได้ตามระดับมาตรฐานสากลต่อไป

ACT : การปรับตัวของผู้ปฏิบัติวิชาชีพแต่ละสาขาเพื่อรองรับผลกระทบที่เกิดขึ้น

คุณเมธินี : ปัญหาปัจจุบันของผู้ปฏิบัติวิชาชีพคือ เรามีโอกาสรับรู้ข้อมูลข่าวสารของต่างชาติน้อย กลไกของรัฐไม่สามารถให้ข้อมูลเป็นระบบที่พอเพียงหรือดีพอ ซึ่งทำให้ผู้ประกอบการไม่ได้รับข้อมูลหรือมองเห็นความชัดเจนภายในของธุรกิจได้ ทำให้ขาดความรู้ความเข้าใจในมาตรฐานระดับโลก โดยที่หน่วยงานของรัฐต้องเป็นฝ่ายช่วยโดยผ่านทางองค์กรต่างๆ ที่มีอยู่คือ สมาชิกรัฐสภา และสมาคมวิชาชีพแต่ละสาขา เพื่อให้เข้าใจถึงมาตรฐานที่เป็นอยู่ ผู้ปฏิบัติวิชาชีพแต่ละสาขาต้องปรับตัวเพื่อรองรับผลกระทบที่เกิดขึ้นโดยการช่วยกันผลักดันให้เราต้องสามารถยกระดับมาตรฐานของเราเองได้ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของค่า Fee หรือ การให้บริการทางด้านวิชาชีพของแต่ละ

สาขา ความรับผิดชอบทางวิชาชีพ การประกันทางวิชาชีพ ตลอดจนกระบวนการทางกฎหมายต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

ACT : จุดแข็งของสถาบันกไทยที่ใช้เป็นประเด็นนำเสนอต่อสังคมนานาชาติและสาธารณะ

คุณเมธินี : จุดได้เปรียบของสถาบันกไทยคือ เราลักษณะนิสัยในการให้บริการที่ดี (Service Mind) มีทัศนคติที่ดี มีความอดทนในการประนีประนอม และมีความรู้ ความสามารถในทักษะเรื่องการออกแบบได้ดีไม่ต้องยกกว่าชาติใด จึงทำให้นักออกแบบของเราเป็นที่ต้องการของสังคมนานาชาติ

ACT : ประเด็นฝากข้อเสนอแนะสำหรับสภาสถาบันกเรื่อง การเปิดการค้าเสรีทางวิชาชีพ สถาบันกตยกรรรม

คุณเมธินี : สภาสถาบันกควรช่วยผลักดันให้ผู้ประกอบวิชาชีพยกระดับมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ ทั้งนี้เพื่อรองรับการเปิดการค้าเสรีทางวิชาชีพให้มีความเป็นธรรมในการทำงานกับสถาบันกต่างชาติได้โดยเร่งออกข้อบังคับ หรือ ข้อกำหนดปฏิบัติต่างๆ ที่เกี่ยวข้องในการทำงานร่วมกันทั้ง 2 ฝ่ายและเป็นผลให้ยกระดับมาตรฐานที่ดีในการบริการต่อสาธารณชน ทั้งนี้รวมไปถึงการใช้มาตรการคิดค่าบริการวิชาชีพของสถาบันกให้เป็นตามหลักที่เป็นมาตรฐานสากล เร่งออกข้อบังคับกรอบความรับผิดชอบของสถาบันกต่างชาติต่อสาธารณะในการปฏิบัติวิชาชีพ ภายใต้พระราชบัญญัติ จรรยาบรรณวิชาชีพและกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในประเทศไทย

ACT : ประเด็นฝากสำหรับสถาบันกผู้ประกอบวิชาชีพสถาบันกตยกรรรมรุ่นใหม่

คุณเมธินี : สถาบันกผู้ประกอบวิชาชีพสถาบันกตยกรรรมรุ่นใหม่ควรเห็นความสำคัญในการเข้าร่วมเป็นสมาชิกของสมาคมวิชาชีพแต่ละสาขา เพื่อร่วมกิจกรรมและเข้าไปมีส่วนร่วมในการกำหนดข้อบัญญัติต่างๆ ทางด้านวิชาชีพการออกแบบรวมถึงการพัฒนาปรับปรุงวิธีการทำงานและการพัฒนาด้านกายภาพของประเทศอื่นจะเป็นการเสริมสร้างความเชื่อมั่นต่อสาธารณชนในการให้บริการวิชาชีพ

นอกจากนี้ ในปัจจุบันยังมีปัญหาที่สถาบันกส่วนหนึ่งยังทำงานโดยคิดค่าบริการวิชาชีพต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน และมีการแข่งขันกันด้านค่าบริการวิชาชีพอย่างมากจากผู้ว่าจ้างและส่วนหนึ่งก็มักจะยอมทำงาน โดยคิดค่าบริการวิชาชีพต่ำกว่ามาตรฐานที่สมาคมฯ กำหนด ทั้งนี้สมาคมฯ เห็นว่าสถาบันกเหล่านั้นควรคิดค่าบริการวิชาชีพตามเกณฑ์มาตรฐานและทำงานให้ได้ตามมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพที่ดีมีประสิทธิภาพถูกหลักวิชาการ เพื่อให้ได้ผลงานที่มีประสิทธิผลเป็นประโยชน์ทั้งแก่สาธารณชนผู้ว่าจ้าง และเป็นผลดีต่อการประกอบวิชาชีพของตัวสถาบันกเอง ขอขอบคุณ ACT