

ความคืบหน้า (ร่าง) ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรม ฉบับใหม่

57

ตามที่คณะกรรมการจรรยาบรรณในวาระปัจจุบัน (2550-53) ได้ดำเนินการแก้ไขข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรม พ.ศ. 2545 ผ่านการทำงานของคณะอนุกรรมการพิจารณาข้อบังคับและระเบียบที่เกี่ยวกับการพิจารณาและวินิจฉัยของคณะกรรมการจรรยาบรรณ ซึ่งมีคุณสุพจน์ โกวิทวานิชย์ เป็นประธานยก (ร่าง) ข้อบังคับฯ ดังที่นำเสนอข้อมูลให้สมาชิกได้รับทราบเบื้องต้นไปเมื่อฉบับที่แล้ว ในฉบับนี้ทางวารสาร ACT จึงขอนำเนื้อหา (ร่าง) ข้อบังคับฉบับดังกล่าวนี้มาเผยแพร่ให้สมาชิกได้รับทราบกัน โดย (ร่าง) ข้อบังคับจรรยาบรรณฉบับใหม่นี้ อยู่ระหว่างการนำเสนอเพื่อพิจารณาร่วมกันในหมู่สมาชิกจากสมาคมวิชาชีพทั้ง 4 สาขา เพื่อนำข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะมาปรับปรุงแก้ไขครั้งสุดท้ายก่อนนำเข้าที่ประชุมใหญ่ สภาสถาปนิกพิจารณาให้ความเห็นชอบในระยะเวลาอันใกล้นี้ และหลังจากนี้คณะอนุกรรมการที่เกี่ยวข้องจะได้พิจารณาปรับปรุงระเบียบ ที่เกี่ยวข้องต่อไป

(ร่าง)

ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม (ฉบับที่ ..) พ.ศ.

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘(๖)(ข) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ.๒๕๔๓ อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย สภาสถาปนิกโดยมติที่ประชุมใหญ่... ครั้งที่ .. /... เมื่อวันที่ .. เดือน..... พ.ศ. และโดยความเห็นชอบของสภานายกพิเศษแห่งสภาสถาปนิกออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

- ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม (ฉบับที่ ..) พ.ศ.”
- ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
- ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.๒๕๔๕ และให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน
- ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้ “ผู้ประกอบการวิชาชีพ” หมายความว่า ผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมตามพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. ๒๕๔๓
- ข้อ ๕ ผู้ประกอบวิชาชีพผู้ใดฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามข้อบังคับข้อใดข้อหนึ่งดังต่อไปนี้ให้ถือว่าผู้ประกอบวิชาชีพผู้นั้นประพฤติผิดจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม
- (๑) ไม่กระทำการใดๆ อันอาจนำมาซึ่งความเสื่อมเสียเกียรติศักดิ์แห่งวิชาชีพ
 - (๒) ต้องปฏิบัติงานให้ถูกต้องตามหลักปฏิบัติและวิชาการตามมาตรฐานการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม
 - (๓) ต้องประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมด้วยความซื่อสัตย์สุจริต
 - (๔) ไม่ใช้อำนาจหน้าที่โดยไม่ชอบธรรม เพื่อให้ตนเองหรือผู้อื่นได้รับหรือไม่ได้รับงาน
 - (๕) ไม่เรียก รับ ยอมจะรับ ให้ หรือ จะให้ ทรัพย์สินหรือผลประโยชน์อย่างใดสำหรับตนเองหรือผู้อื่นโดยมิชอบ จากผู้ซึ่งเกี่ยวข้องในงานที่ทำอยู่
 - (๖) ไม่ลงลายมือชื่อเป็นผู้ประกอบวิชาชีพในงานที่ตนไม่ได้รับทำ ตรวจสอบหรือควบคุม ด้วยตนเอง
 - (๗) ไม่โฆษณาหรือยอมให้ผู้อื่นโฆษณา ซึ่งการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเกินความเป็นจริง
 - (๘) ไม่โฆษณา หรือยินยอมให้ผู้อื่นเอาตนหรือชื่อของตนไปโฆษณาผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับงานวิชาชีพสถาปัตยกรรม ทั้งปวง เพื่อให้เกิดผลประโยชน์ในทางการค้า
 - (๙) ไม่ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเกินความสามารถที่ตนเองจะกระทำได้
 - (๑๐) ไม่ละทิ้งงานที่ได้รับทำโดยไม่มีเหตุอันสมควร
 - (๑๑) ไม่เปิดเผยข้อมูลเฉพาะที่ไม่ควรเปิดเผยของงานที่ตนได้รับทำ เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากผู้ว่าจ้าง
 - (๑๒) ไม่รับดำเนินการโดยใช้รูปแบบอย่างเดียวกันที่เคยรับทำ ให้แก่ผู้ว่าจ้างรายใหม่ เว้นแต่จะได้รับความยินยอมจากผู้ว่าจ้างรายเดิม และได้แจ้งให้ผู้ว่าจ้างรายใหม่นั้นทราบล่วงหน้าแล้ว
 - (๑๓) ไม่รับดำเนินการขึ้นเดียวกันให้แก่ผู้ว่าจ้างรายอื่น เพื่อการเปรียบเทียบประกวดแบบ หรือประกวดราคา
 - (๑๔) ไม่แสวงหางานด้วยการแข่งขันกับผู้ประกอบวิชาชีพรายอื่นโดยวิธีประกวดราคา
 - (๑๕) ไม่เสนอบริการของตนในการประกวดแข่งขันที่ไม่ได้ตามมาตรฐานการประกวดแบบสถาปัตยกรรมควบคุมของสภาสถาปนิก
 - (๑๖) ไม่รับทำงานขึ้นเดียวกันและในขอบเขตงานเดียวกันจากผู้ว่าจ้างรายเดียวกันที่ได้ว่าจ้าง ผู้ประกอบวิชาชีพรายอื่นอยู่แล้ว เว้นแต่ผู้ว่าจ้างมีหลักฐานเป็นลายลักษณ์อักษรที่เชื่อได้ว่าได้บอกเลิกการว่าจ้างกับผู้ประกอบวิชาชีพรายอื่นนั้นแล้ว

- (๑๗) ไม่รับตรวจสอบงานซึ่งผู้ประกอบวิชาชีพรายอื่นทำอยู่ เว้นแต่เป็นการตรวจสอบตามหน้าที่ หรือแจ้งให้ผู้ประกอบวิชาชีพรายอื่นนั้นทราบล่วงหน้าแล้ว
- (๑๘) ไม่ใช้หรือคัดลอกแบบ รูป แผนผัง ผังที่เกี่ยวกับงานของผู้ประกอบวิชาชีพรายอื่น เว้นแต่เป็นการทำงานต่อเนื่องจากงานเดิม
- (๑๙) ไม่มุ่งใจกระทำการใดๆ ให้เป็นที่เสื่อมเสียแก่ชื่อเสียงของผู้ประกอบวิชาชีพรายอื่น

ทั้งนี้ สมาชิกสามารถพิจารณาข้อแตกต่างระหว่าง (ร่าง) ข้อบังคับฯ ฉบับใหม่กับข้อบังคับฯ ฉบับเดิมได้จากตารางต่อไป

ตารางเปรียบเทียบแก้ไขข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.๒๕๕๕

<p>ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.๒๕๕๕</p> <p>อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘(๖)(ข) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ.๒๕๔๓ อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๙ และมาตรา ๕๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมายสภาสถาปนิกโดยความเห็นชอบของสภานายกพิเศษแห่งสภาสถาปนิกออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้</p> <th data-bbox="683 665 1198 1063"> <p>(ร่าง)ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม (ฉบับที่ ..) พ.ศ.</p> <p>อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘(๖)(ข) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ.๒๕๔๓ อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย สภาสถาปนิกโดยมติที่ประชุมใหญ่... ครั้งที่ ../... เมื่อวันที่... เดือน..... พ.ศ. และโดยความเห็นชอบของสภานายกพิเศษแห่งสภาสถาปนิกออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้</p> <th data-bbox="1198 665 1547 1063"> <p>เหตุผลในการแก้ไข</p> <p>แก้ไขมาตราที่เกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคลให้เป็นไปตามรัฐธรรมนูญฉบับปี พ.ศ.๒๕๕๐</p> </th></th>	<p>(ร่าง)ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม (ฉบับที่ ..) พ.ศ.</p> <p>อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘(๖)(ข) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ.๒๕๔๓ อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย สภาสถาปนิกโดยมติที่ประชุมใหญ่... ครั้งที่ ../... เมื่อวันที่... เดือน..... พ.ศ. และโดยความเห็นชอบของสภานายกพิเศษแห่งสภาสถาปนิกออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้</p> <th data-bbox="1198 665 1547 1063"> <p>เหตุผลในการแก้ไข</p> <p>แก้ไขมาตราที่เกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคลให้เป็นไปตามรัฐธรรมนูญฉบับปี พ.ศ.๒๕๕๐</p> </th>	<p>เหตุผลในการแก้ไข</p> <p>แก้ไขมาตราที่เกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคลให้เป็นไปตามรัฐธรรมนูญฉบับปี พ.ศ.๒๕๕๐</p>
<p>ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.๒๕๕๕”</p>	<p>ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม (ฉบับที่ ..) พ.ศ.</p>	<p>เพิ่มเติม (ฉบับที่..) เนื่องจากชื่อข้อบังคับเหมือนเดิม แต่มีการเปลี่ยนแปลงเนื้อหา</p>
<p>---</p>	<p>ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป</p>	<p>ระบุวันให้ใช้บังคับ เพื่อความชัดเจนและให้เป็นรูปแบบที่ถูกต้อง</p>
<p>---</p>	<p>ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับ สภาสถาปนิก ว่าด้วยจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.๒๕๕๕ และให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน</p>	<p>ระบุยกเลิกข้อบังคับเดิม เพื่อความชัดเจนและให้เป็นรูปแบบที่ถูกต้อง</p>
<p>ข้อ ๒ ในข้อบังคับนี้ “ผู้ประกอบวิชาชีพ” หมายความว่า ผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมตามพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ.๒๕๔๓</p>	<p>ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้ “ผู้ประกอบวิชาชีพ” หมายความว่า ผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมตามพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ.๒๕๔๓</p>	<p>ข้อความคงเดิม ตามข้อ ๒ และตั้งแต่ข้อ (๑) ถึง (๑๙) ตัดคำว่า “ผู้ประกอบวิชาชีพ” ออกเพื่อความกระชับ เพราะระบุอยู่ในข้อ ๔ และข้อ ๕ อยู่แล้ว จึงยกเลิกคำว่า “ผู้ประกอบอาชีพ”</p>
<p>ข้อ ๓ ผู้ประกอบวิชาชีพผู้ใดฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามข้อใดข้อหนึ่งในข้อบังคับนี้ให้ถือว่าผู้ประกอบวิชาชีพผู้นั้นประพฤติผิดจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p>	<p>ข้อ ๕ ผู้ประกอบวิชาชีพผู้ใดฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามข้อบังคับข้อใดข้อหนึ่งในข้อบังคับนี้ให้ถือว่าผู้ประกอบวิชาชีพผู้นั้นประพฤติผิดจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม</p>	<p>ข้อความหลักคงเดิม เพิ่มเติมเพื่อความชัดเจน</p>
<p>หมวด ๑ จรรยาบรรณต่อสาธารณะ</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>เพราะการกระทำผิดข้อบังคับข้อใดข้อหนึ่งเป็นการประพฤติผิดจรรยาบรรณฯ อยู่แล้ว</p>
<p>ข้อ ๔ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องปฏิบัติตนอย่างเคร่งครัดเพื่อให้เป็นไปตามบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. ๒๕๔๓ และบทบัญญัติแห่งกฎหมายฉบับอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>ข้อบังคับจรรยาบรรณฯ ควรกำหนดเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพเท่านั้น</p>

<p>หมวด ๒ จรรยาบรรณต่อวิชาชีพ</p> <p>ข้อ ๕ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่กระทำการใดๆ อันอาจนำมาซึ่งความเสื่อมเสียเกียรติศักดิ์แห่งวิชาชีพ (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (1))</p>	<p>ยกเลิก</p> <p>(๑) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่กระทำการใดๆ อันอาจนำมาซึ่งความเสื่อมเสียเกียรติศักดิ์แห่งวิชาชีพ</p>	<p>เพราะการกระทำผิดข้อบังคับข้อใดข้อหนึ่ง เป็นการประพฤติผิดจรรยาบรรณอยู่แล้ว</p> <p>ข้อความคงเดิม ตามข้อ ๕</p>
<p>ข้อ ๖ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องปฏิบัติงานที่ได้รับด้วยความตั้งใจและเต็มความสามารถตามมาตรฐานการประกอบวิชาชีพอย่างถูกต้องตามหลักปฏิบัติและวิชาการให้สนองต่อประโยชน์ของผู้ว่าจ้างและสาธารณะอย่างถูกต้อง (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (2) และ (4))</p>	<p>(๒) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องปฏิบัติงานให้ถูกต้องตามหลักปฏิบัติและวิชาการที่ได้รับด้วยความตั้งใจและเต็มความสามารถตามมาตรฐานการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมอย่างถูกต้องตามหลักปฏิบัติและวิชาการให้สนองต่อประโยชน์ของผู้ว่าจ้างและสาธารณะอย่างถูกต้อง</p>	<p>- แก้ไขเพื่อให้กระชับ และสามารถตรวจสอบได้ โดยอ้างอิงมาตรฐานการประกอบวิชาชีพของสภาสถาปนิก ซึ่งอยู่ระหว่างการดำเนินการ โดยคณะกรรมการด้านกฎหมาย</p> <p>- บางกรณีอาจนำมาใช้บังคับได้ เนื่องจากมีเนื้อหาครอบคลุมกว้างมาก ไม่สามารถตรวจสอบหรือพิสูจน์ได้</p>
<p>ข้อ ๗ ผู้ประกอบวิชาชีพ ต้อง ประกอบ วิชาชีพ สถาปัตยกรรมควบคุมด้วยความซื่อสัตย์สุจริต (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (3))</p>	<p>(๓) ผู้ประกอบวิชาชีพต้อง ประกอบ วิชาชีพ สถาปัตยกรรมควบคุมด้วยความซื่อสัตย์สุจริต</p>	<p>ข้อความคงเดิม</p>
<p>ข้อ ๘ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ใช้อำนาจหน้าที่โดยไม่ชอบธรรม หรือใช้อิทธิพลหรือให้ผลประโยชน์แก่บุคคล เพื่อให้ตนเองหรือผู้อื่นได้รับหรือไม่ได้รับงาน (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (5))</p>	<p>(๔) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ใช้อำนาจหน้าที่โดยไม่ชอบธรรม หรือใช้อิทธิพลหรือให้ผลประโยชน์แก่บุคคล เพื่อให้ตนเองหรือผู้อื่นได้รับหรือไม่ได้รับงาน</p>	<p>เพื่อให้กระชับ เนื่องจากการใช้อิทธิพลหรือให้ผลประโยชน์แก่บุคคลอื่นเป็นการใช้อำนาจหน้าที่โดยไม่ชอบธรรมอยู่แล้ว</p>
<p>ข้อ ๙ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ให้ทรัพย์สิน หรือผลประโยชน์อย่างใดแก่เจ้าพนักงานของส่วนราชการหรือหน่วยงานของรัฐ หรือผู้ซึ่งเกี่ยวข้องกับโครงการที่ผู้ประกอบวิชาชีพนั้นไม่มีผลประโยชน์เกี่ยวข้องอยู่เพื่อจูงใจหรือสร้างอิทธิพลต่อการตัดสินใจของเจ้าพนักงานของส่วนราชการหรือหน่วยงานของรัฐ หรือผู้ซึ่งเกี่ยวข้องนั้น</p>	<p>(๕) ไม่เรียกรับ ยอมจรรยา ให้ หรือจะให้ ทรัพย์สินหรือผลประโยชน์อย่างใดสำหรับตนเองหรือผู้อื่นโดยมิชอบ จากผู้ซึ่งเกี่ยวข้องในหน้าที่ทำอยู่</p>	<p>เพื่อให้กระชับ โดยไม่จำเป็นต้องระบุว่าเป็นเจ้าพนักงานของส่วนราชการ เพราะเป็นผู้ประกอบวิชาชีพเช่นกัน</p>
<p>ผู้ประกอบวิชาชีพซึ่งเป็นเจ้าพนักงานของส่วนราชการหรือหน่วยงานของรัฐหรือผู้ซึ่งมีส่วนเกี่ยวข้องกับการให้คุณหรือให้โทษใดๆ ต้องไม่รับทรัพย์สินหรือผลประโยชน์จากผู้ใด เพื่อจูงใจหรือสร้างอิทธิพลต่อการตัดสินใจของตน</p>		
<p>ข้อ ๑๐ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ลงลายมือชื่อเป็นผู้ประกอบวิชาชีพในงานที่ตนไม่ได้รับทำ ตรวจสอบ หรือควบคุมด้วยตนเอง (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (9))</p>	<p>(๖) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ลงลายมือชื่อเป็นผู้ประกอบวิชาชีพในงานที่ตนไม่ได้รับทำ ตรวจสอบ หรือควบคุมด้วยตนเอง</p>	<p>ข้อความคงเดิม</p>
<p>ข้อ ๑๑ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่โฆษณา ใช้ จ้าง วาน หรือยินยอมให้ผู้อื่นโฆษณาด้วยประการใดๆ ซึ่งการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม ความสำเร็จความชำนาญในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมของตนเอง เว้นแต่การแสดงชื่อ ตำแหน่ง คุณวุฒิ สาขาของวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ที่อยู่ หรือสำนักงานของผู้ประกอบวิชาชีพนั้นเอง (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (7))</p>	<p>(๗) ไม่โฆษณาหรือยอมให้ผู้อื่นโฆษณา ซึ่งการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเกินความเป็นจริง</p>	<p>- เพื่อให้สามารถประชาสัมพันธ์ คุณสมบัติ ผลงาน ให้สาธารณชนรับรู้ได้ตามความเป็นจริง ไม่หลอกลวงให้เข้าใจผิด</p> <p>- เพื่อให้มีข้อมูลเพียงพอในการพิจารณาเลือกให้ผู้ประกอบวิชาชีพฯ ให้ตรงตามลักษณะงาน</p>
<p>ข้อ ๑๒ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่โฆษณา ใช้ จ้าง วาน หรือยินยอมให้ผู้อื่นเอาตนหรือชื่อของตนไปโฆษณาผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับงานวิชาชีพสถาปัตยกรรมทั้งปวง ทั้งที่จะมีหรือไม่มีให้การประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมของตนถูกเผยแพร่ออกไปในสื่อต่างๆ ในทำนองโฆษณาความรู้ความสามารถของตนหรือของผู้อื่น</p>	<p>(๘) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่โฆษณา ใช้ จ้าง วาน หรือยินยอมให้ผู้อื่นเอาตนหรือชื่อของตนไปโฆษณาผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับงานวิชาชีพสถาปัตยกรรมทั้งปวงเพื่อให้เกิดผลประโยชน์ในทางการค้า ทั้งที่จะมีหรือไม่มีให้การประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมของตนถูกเผยแพร่ออกไปในสื่อต่างๆ ในทำนองโฆษณาความรู้ความสามารถของตนหรือของผู้อื่น</p>	<p>เพื่อให้สามารถให้ความรู้ ข้อเท็จจริง ที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน และในเชิงวิชาการได้ โดยไม่เน้นชื่อของผลิตภัณฑ์อย่างหนึ่งอย่างใดเป็นการเจาะจงเพื่อให้เกิดผลประโยชน์ในทางการค้า</p>
<p>หมวด ๓ จรรยาบรรณต่อผู้ว่าจ้าง</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>เพราะการกระทำผิดข้อบังคับข้อใดข้อหนึ่ง เป็นการประพฤติผิดจรรยาบรรณอยู่แล้ว</p>
<p>ข้อ ๑๓ ผู้ประกอบวิชาชีพพึงรับให้บริการวิชาชีพที่ต่อเมื่อผู้ประกอบวิชาชีพนั้นรวมถึงผู้อื่นซึ่งร่วมกันในการดำเนินงานมีคุณวุฒิโดยการศึกษา โดยการฝึกฝน หรือโดยประสบการณ์เพียงพอในสาขาวิชาการที่เกี่ยวข้อง</p>	<p>(๙) ไม่ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเกินความสามารถที่ตนเองจะกระทำได้</p>	<p>เพื่อให้กระชับ เพราะความสามารถอาจได้มาโดยการศึกษา การฝึกฝน หรือโดยประสบการณ์อยู่แล้ว</p>

<p>ข้อ ๑๔ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่เรียกรับ หรือยอมจะรับทรัพย์สิน หรือประโยชน์อื่นใดสำหรับตนเองหรือผู้อื่นโดยมิชอบจากผู้รับเหมาหรือบุคคลอื่นซึ่งเกี่ยวข้องกับงานที่ทำได้กับผู้ว่าจ้าง (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (6))</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>เพราะเนื้อหาข้อ ๕(๕) ครอบคลุมอยู่แล้ว</p>
<p>ข้อ ๑๕ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ละทิ้งงานที่ได้รับทำโดยไม่มีเหตุอันสมควร (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (8))</p>	<p>(๑๐) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ละทิ้งงานที่ได้รับทำโดยไม่มีเหตุอันสมควร</p>	<p>ข้อความคงเดิม</p>
<p>ข้อ ๑๖ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่เปิดเผยความลับของงานที่ตนได้รับทำ เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากผู้ว่าจ้าง หรือโดยคำสั่งของเจ้าพนักงานที่มีอำนาจตามกฎหมาย หรือตามคำสั่งศาล (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (10))</p>	<p>(๑๑) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่เปิดเผยข้อมูลเฉพาะที่ไม่ควรเปิดเผยความลับของงานที่ตนได้รับทำ เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากผู้ว่าจ้าง หรือโดยคำสั่งของเจ้าพนักงานที่มีอำนาจตามกฎหมาย หรือตามคำสั่งศาล</p>	<p>เพื่อให้กระชับ และมีความชัดเจนยิ่งขึ้น เพราะเป็นคำสั่งที่ขอบด้วยกฎหมาย ย่อมต้องปฏิบัติตามอยู่แล้ว</p>
<p>ข้อ ๑๗ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่รับดำเนินงานโดยใช้รูปแบบอย่างเดียวกันที่เคยรับทำให้แก่ผู้ว่าจ้างรายอื่น เว้นแต่จะได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้างรายนั้น และได้แจ้งให้ผู้ว่าจ้างรายใหม่นั้นทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษรแล้ว (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (12))</p>	<p>(๑๒) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่รับดำเนินงานโดยใช้รูปแบบอย่างเดียวกันที่เคยรับทำให้แก่ผู้ว่าจ้างรายอื่นใหม่ เว้นแต่จะได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้างรายนั้นเดิม และได้แจ้งให้ผู้ว่าจ้างรายใหม่นั้นทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษรแล้ว</p>	<p>เพื่อให้กระชับ และชัดเจนยิ่งขึ้น</p>
<p>ข้อ ๑๘ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่รับดำเนินงานโดยใช้รูปแบบอย่างเดียวกันที่เคยรับทำให้แก่ผู้ว่าจ้างรายอื่นเพื่อการเปรียบเทียบประกวดแบบ หรือประกวดราคา เว้นแต่ได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้างรายนั้น และได้แจ้งให้ผู้ว่าจ้างรายใหม่นั้นทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษรแล้ว (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (13))</p>	<p>(๑๓) ไม่รับดำเนินงานขึ้นเดียวกันให้แก่ผู้ว่าจ้างรายอื่นเพื่อการเปรียบเทียบประกวดแบบ หรือประกวดราคา เพื่อการแข่งขันราคา เว้นแต่ได้แจ้งให้ผู้ว่าจ้างรายแรกทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษรหรือได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้างรายแรก และได้แจ้งให้ผู้ว่าจ้างรายอื่นนั้นทราบล่วงหน้าแล้ว</p>	<p>เพื่อให้กระชับ และชัดเจนยิ่งขึ้น และเพื่อให้เกิดการสร้างสรรคในงานวิชาชีพ</p>
<p>ข้อ ๑๙ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่แสวงหาหรือตกลงรับงานโดยรับค่าตอบแทนที่ต่ำกว่าความเหมาะสมตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม จนเป็นเหตุให้ตนไม่สามารถจะให้บริการเต็มความรับผิดชอบที่มีต่อผู้ว่าจ้างของตนและต่อสาธารณะ</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>การให้บริการต่อผู้ว่าจ้าง ถูกกำหนดไว้ในมาตรฐานการประกอบวิชาชีพอยู่แล้ว ตามข้อ (๒) และค่าตอบแทนต่ำไม่สามารถยกเป็นข้ออ้างในการให้บริการหรือประกอบวิชาชีพต่ำกว่ามาตรฐานได้</p>
<p>ข้อ ๒๐ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่वादอ้างกับผู้ว่าจ้างว่าตนเกี่ยวพันเป็นสมัครพรรคพวกหรือรู้จักคุ้นเคยกับผู้ใด อันกระทำให้ผู้ว่าจ้างหลงผิดว่าตนสามารถจะทำการให้ผู้ว่าจ้างได้รับผลตอบแทนเป็นพิเศษ นอกจากทางการงาน หรือหลงคิดว่า จะชักนำจูงใจให้ผู้นั้นช่วยเหลือในทางใดๆ ก็ได้</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>การกระทำต่างๆ ที่ระบุไว้ในข้อนี้ เป็นการปฏิบัติวิชาชีพที่ไม่ซื่อสัตย์สุจริต ซึ่งเนื้อหาข้อ (๓) ครอบคลุมอยู่แล้ว</p>
<p>ข้อ ๒๑ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่จงใจละเว้นหน้าที่ที่ควรกระทำอันเกี่ยวแก่งานของผู้ว่าจ้าง หรือปิดบังข้อความที่ควรแจ้งให้ผู้ว่าจ้างได้ทราบ"</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>เพราะเป็นการกระทำที่ไม่เป็นไปตามมาตรฐานการประกอบวิชาชีพ หรือไม่ซื่อสัตย์สุจริต ซึ่งเนื้อหาข้อ (๒) และ (๓) ครอบคลุมอยู่แล้ว</p>
<p>หมวด ๔ จรรยาบรรณต่อผู้ร่วมวิชาชีพ</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>เพราะการกระทำผิดข้อบังคับข้อใดข้อหนึ่ง เป็นการประพฤติผิดจรรยาบรรณอยู่แล้ว</p>
<p>ข้อ ๒๒ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่โอ้อวดความรู้ความสามารถของตนเกินกว่าความเป็นจริงและต้องไม่แอบอ้างความคิดหรือผลงานของผู้ประกอบวิชาชีพอื่นว่าเป็นของตน</p>	<p>ยกเลิก</p>	<p>เพราะบางกรณีไม่สามารถนำมาปรับใช้บังคับได้ เนื่องจากต้องกระทำความผิดให้ครบตามองค์ประกอบของข้อบังคับ และเนื้อหาข้อ (๑) (๓) และ (๗) ครอบคลุมอยู่แล้ว</p>
<p>ข้อ ๒๓ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่แสวงหางานด้วยการแข่งขันกับผู้ประกอบวิชาชีพอื่นโดยวิธีประกวดราคาหรือลดผลประโยชน์ สิ้นจ้างหรือบำเหน็จรางวัล (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (11))</p>	<p>(๑๔) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่แสวงหางานด้วยการแข่งขันกับผู้ประกอบวิชาชีพอื่นโดยวิธีประกวดราคาหรือลดผลประโยชน์ สิ้นจ้างหรือบำเหน็จรางวัล</p>	<p>เพื่อให้กระชับ และเน้นเฉพาะการประกวดราคา การลดผลประโยชน์ สิ้นจ้าง หรือบำเหน็จรางวัล อาจเกิดขึ้นได้ในกรณีที่มีการต่อรอง</p>
<p>ข้อ ๒๔ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่เสนอบริการของตนในการประกวดแข่งขันที่ไม่ได้มาตรฐานการประกวดแบบตาม</p>	<p>(๑๕) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่เสนอบริการของตนในการประกวดแข่งขันที่ไม่ได้มาตรฐานการประกวดแบบ</p>	<p>เพื่อให้กระชับ และชัดเจนยิ่งขึ้น</p>

<p>มาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p>	<p>สถาปัตยกรรมควบคุมของสภาสถาปนิก ตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p>	
<p>ข้อ ๒๕ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่เข้าแย่งรับทำงานขึ้นเดียวกันและในขอบเขตงานเดียวกันจากผู้ว่าจ้างรายเดียวกันที่ได้ว่าจ้างผู้ประกอบวิชาชีพอื่นอยู่แล้ว เว้นแต่จะได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ประกอบวิชาชีพนั้น หรือผู้ว่าจ้างมีหลักฐานเป็นลายลักษณ์อักษรที่เชื่อได้ว่าได้ออกเลิกสัญญาว่าจ้างกับผู้ประกอบวิชาชีพอื่นนั้นแล้ว (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 1 (14))</p>	<p>(๑๒) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่เข้าแย่งรับทำงานขึ้นเดียวกันและในขอบเขตงานเดียวกันจากผู้ว่าจ้างรายเดียวกันที่ได้ว่าจ้างผู้ประกอบวิชาชีพอื่นอยู่แล้ว เว้นแต่จะได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ประกอบวิชาชีพนั้น หรือผู้ว่าจ้างมีหลักฐานเป็นลายลักษณ์อักษรที่เชื่อได้ว่าได้ออกเลิกสัญญาว่าจ้างกับผู้ประกอบวิชาชีพอื่นนั้นแล้ว</p>	<p>เพื่อให้กระชับ และเนื่องจากการจ้างออกแบบเป็นสัญญาจ้างทำของ ไม่จำเป็นต้องมีสัญญาว่าจ้างก็ได้</p>
<p>ข้อ ๒๖ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่รับตรวจสอบงานซึ่งผู้ประกอบวิชาชีพอื่นทำอยู่ เว้นแต่เป็นการตรวจสอบตามหน้าที่หรือขอบเขตของงานหรือตามวัตถุประสงค์ในการตรวจสอบของผู้ว่าจ้าง และได้แจ้งหน้าที่หรือขอบเขตของงาน หรือวัตถุประสงค์ดังกล่าวให้ผู้ประกอบวิชาชีพอื่นนั้นทราบล่วงหน้าแล้ว (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (15))</p>	<p>(๑๓) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่รับตรวจสอบงานซึ่งผู้ประกอบวิชาชีพอื่นทำอยู่ เว้นแต่เป็นการตรวจสอบตามหน้าที่หรือขอบเขตของงานหรือตามวัตถุประสงค์ในการตรวจสอบของผู้ว่าจ้าง และได้แจ้งหน้าที่หรือขอบเขตของงาน หรือวัตถุประสงค์ดังกล่าวให้ผู้ประกอบวิชาชีพอื่นนั้นทราบล่วงหน้าแล้ว</p>	<p>เพื่อให้กระชับ และชัดเจนยิ่งขึ้น</p>
<p>ข้อ ๒๗ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ใช้หรือคัดลอกแบบ รูป แผนผัง ผังหรือเอกสารที่เกี่ยวกับงานของผู้ประกอบวิชาชีพอื่น เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากผู้ประกอบวิชาชีพอื่นเป็นลายลักษณ์อักษร (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (16))</p>	<p>(๑๔) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่ใช้หรือคัดลอกแบบ รูป แผนผัง ผังหรือเอกสารที่เกี่ยวกับงานของผู้ประกอบวิชาชีพอื่น เว้นแต่เป็นการทำงานต่อเนื่องจากงานเดิมที่ได้รับอนุญาตจากผู้ประกอบวิชาชีพอื่นนั้นเป็นลายลักษณ์อักษร</p>	<p>เพื่อให้กระชับ และเพื่อให้สามารถนำผลงานเดิมมาปรับปรุงได้ตามความจำเป็นและความเหมาะสม เพื่อให้เกิดการสร้างสรรค์ในงานวิชาชีพฯ</p>
<p>ข้อ ๒๘ ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่จงใจกระทำการใดๆ ให้เป็นที่เสื่อมเสียแก่ชื่อเสียงของผู้ประกอบวิชาชีพอื่น (กฎกระทรวง ฉบับที่ 8 ข้อ 2 (17))</p>	<p>(๑๕) ผู้ประกอบวิชาชีพต้องไม่จงใจกระทำการใดๆ ให้เป็นที่เสื่อมเสียแก่ชื่อเสียงของผู้ประกอบวิชาชีพอื่น</p>	<p>ข้อความหลักคงเดิม</p>

NEXTISSUE

ฉบับหน้าพบกับ



วารสาร ACT สามารถ Download ได้ที่ www.act.or.th/journal

THINK LOCAL ACT IN GLOBAL MARKET EPISODE 2