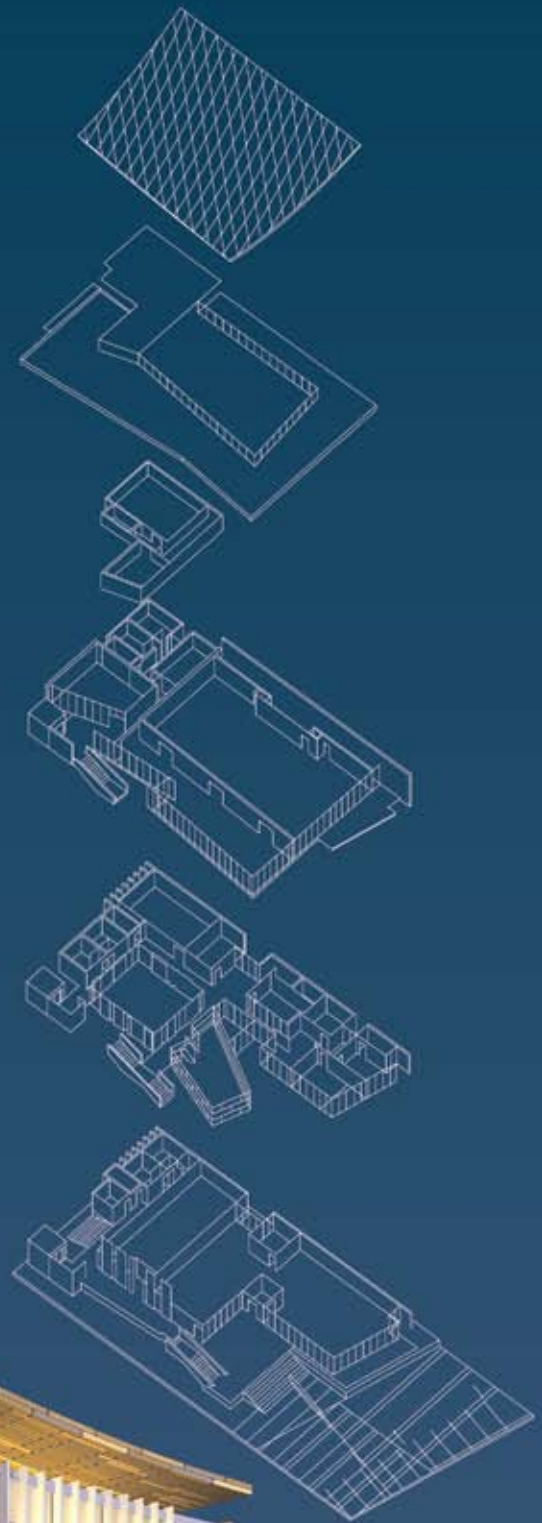


กว่าจะเป็น....

(ที่ทำการถาวร) **สภาสถาปนิก**

ตามที่สภาสถาปนิกได้ใช้ที่ทำการชั่วคราวอยู่ที่ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทยมาตั้งแต่ก่อตั้งขึ้นในปี 2543 จนปัจจุบันนั้น สภาพการใช้งานในปัจจุบันถือได้ว่ามีข้อจำกัดและอุปสรรคเรื่องการใช้พื้นที่เป็นอย่างยิ่ง ไม่ว่าจะเป็นส่วนสำนักงานของเจ้าหน้าที่สภาฯ ที่มีการขยายตัวเพิ่มมากขึ้นตามภาระงานที่มากขึ้น ส่วนพื้นที่ห้องประชุมเพื่อใช้รองรับการประชุมของอนุกรรมการ และคณะทำงานชุดต่างๆ ของสภาสถาปนิกที่มีเป็นจำนวนมากนับร้อยชุด รวมทั้งความไม่สะดวกในการติดต่อเพื่อขอรับบริการงานด้านต่างๆ ของสมาชิกสภาสถาปนิก



คณะกรรมการสภาสถาปนิก วาระปี 2550-2553 จึงมีมติแต่งตั้งให้คณะกรรมการโครงการก่อสร้างที่ทำการสภาสถาปนิก โดยมีนายกสภาสถาปนิกเป็นประธานอนุกรรมการ เพื่อดำเนินการจัดหาผู้ออกแบบผู้ควบคุมงานก่อสร้างและจัดหาผู้รับเหมาก่อสร้าง ตลอดจนกำกับดูแลการก่อสร้างโครงการจนแล้วเสร็จ ในการนี้ คณะอนุกรรมการได้กำหนดให้ทำการคัดเลือกผู้ออกแบบโครงการฯ ด้วยวิธีการประกวดแบบเป็นขั้นตอนดังต่อไปนี้

ขั้นตอนที่ 1 การประกวดแนวความคิด : ผู้เข้าประกวดแนวความคิดสามารถนำเสนอแนวความคิดและลักษณะการแก้ปัญหาหลักตามความต้องการหรือข้อเสนอแนะด้านต่างๆ ของโครงการที่ทำการสภาสถาปนิก โดยไม่จำกัดรูปแบบในการนำเสนอลงในเอกสารขนาด A-2 จำนวนไม่เกิน 2 หน้า ทั้งนี้ คณะกรรมการตัดสินจะคัดเลือกผู้ผ่านเข้ารอบจากการประกวดในขั้นตอนที่ 1 จำนวน 5 ราย เพื่อเข้าสู่วิธีการประกวดแบบในขั้นตอนที่ 2 ต่อไป สำหรับในขั้นตอนที่ 1 นี้ คณะกรรมการกำหนดให้ผู้เข้าประกวดต้องเป็นสมาชิกสภาสถาปนิกประเภทสมาชิกสามัญหรือนิติบุคคลที่ได้รับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมประเภทนิติบุคคล

ขั้นตอนที่ 2 การประกวดแบบสถาปัตยกรรม : ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ผ่านเข้ารอบจากการประกวดแนวความคิดในขั้นตอนที่ 1 จะต้องพัฒนาแนวความคิดและลักษณะการแก้ปัญหาหลักหรือข้อเสนอแนะจากขั้นตอนที่ 1 ให้เป็นแบบเพื่อประกวด โดยนำเสนอแนวความคิดในการออกแบบโครงการในงานสถาปัตยกรรมหลัก งานสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ และงานภูมิสถาปัตยกรรม

สำหรับในขั้นตอนที่ 2 นี้ เนื่องจากผลงานจากการประกวดต้องนำไปก่อสร้างจริงต่อไป คณะกรรมการจึงกำหนดให้ผู้เข้าประกวดที่มีได้เป็นนิติบุคคลต้องทำงานในขั้นตอนที่ 2 นี้ร่วมกับนิติบุคคลที่ได้รับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมประเภทนิติบุคคลอีกด้วย พร้อมทั้งเสนอรายชื่อผู้ร่วมงานประกอบด้วย

- 1) สาขาสถาปัตยกรรมหลัก ระดับไม่ต่ำกว่าสามัญสถาปนิก
- 2) สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ ระดับไม่ต่ำกว่าสามัญสถาปนิก
- 3) สาขาภูมิสถาปัตยกรรม
- 4) วิศวกรสาขาต่างๆ ตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร

สรุปผลการตัดสิน

นับตั้งแต่สภาสถาปนิกเผยแพร่ข่าวการประกวดแบบโครงการดังกล่าวตั้งแต่เดือนมิถุนายนศกที่ผ่านมา นั้น คณะกรรมการตัดสินได้กำหนดให้ผู้สนใจเข้าประกวดจัดส่งผลงานออกแบบตามขั้นตอนที่ 1 ภายในวันที่ 21



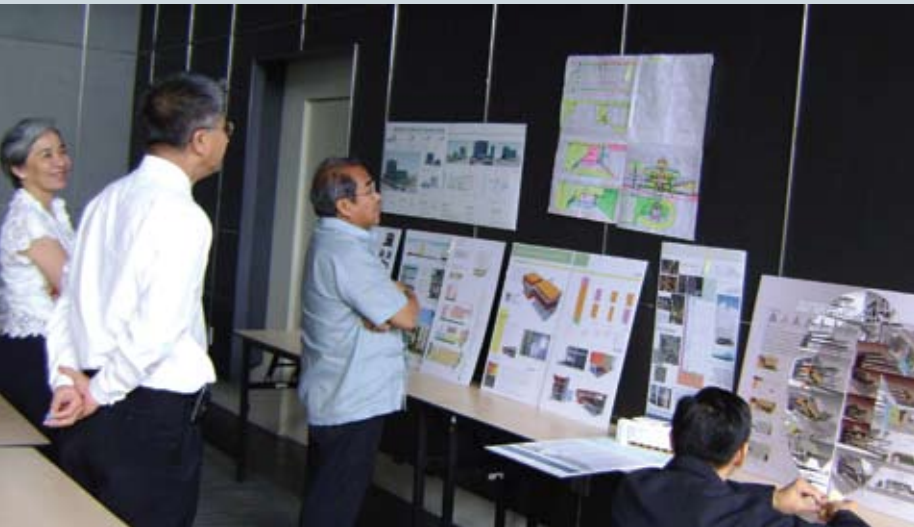
กรกฎาคม 2551 มีสมาชิกให้ความสนใจเข้าร่วมแข่งขันรวมทั้งสิ้น 20 ราย ทั้งนี้คณะกรรมการได้ใช้เวลาพิจารณาตัดสินแบบในขั้นตอนที่ 1 ตั้งแต่วันที่ 22 กรกฎาคม-6 สิงหาคม ศกเดียวกัน จนสามารถประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือกแนวความคิดตามขั้นตอนที่ 1 ในวันที่ 5 สิงหาคม จำนวน 5 รายดังต่อไปนี้

- 1) รหัส ออช 555 นายันทพล จันเงิน และ นายศรุตติ โพลีไทร ร่วมกับบริษัท สถาปนิกอัสซพล ดุสิตนานนท์ และคณะ
- 2) รหัส มชด 9395 บริษัท แมสซีฟ ดีไซน์ จำกัด
- 3) รหัส ววก 8561 นายวรรณวิฑิต ภูกาญจน์ ร่วมกับบริษัท สถาปนิกกรุงเทพ จำกัด
- 4) รหัส ฤทช 7123 นายธำรงค์ดี ฟอกสันเทยะ นายขวัญชัย สุธรรมชาน นายณิต ชุมแสง นายปวีณภัทร ทาร์ตณีใจ นายศิริชัย หงษ์วิทย์ากร และนายบุญเสริม เปรมธาดา ร่วมกับบริษัท แผลงฤทธิ์ จำกัด
- 5) รหัส กสค 1968 นายกฤษฏา พนิทโกศล ร่วมกับบริษัท เอ อาร์ เบย์ จำกัด

หลังจากนั้น ผู้ผ่านเข้าการคัดเลือกแนวความคิดขั้นตอนที่ 1 ทั้ง 5 รายได้ดำเนินการจัดทำเอกสารและแบบประกวดเพื่อจัดส่งในขั้นตอนที่ 2 ประกอบด้วยผังบริเวณ ผังแสดงภูมิทัศน์ ผังพื้นที่ทุกชั้น ผังแสดงการจัดการภายใน รูปด้านภายนอก รูปตัดอาคารตามยาวและตามขวางรวมทั้งภูมิสถาปัตยกรรม รูปด้านภายในแสดงงานสถาปัตยกรรมภายใน ทศนียภาพภายนอกและภายในภาพประกอบเพื่อแสดงแนวความคิด

คิดในการออกแบบ นอกจากนี้ยังกำหนดให้ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องจัดส่งรายละเอียดข้อมูล ประกอบด้วย แนวความคิดในการออกแบบ การอธิบายรายละเอียดของแบบ ประมาณการค่าก่อสร้าง และข้อมูลอื่นๆ ที่จำเป็นภายในวันที่ 17 กันยายน 2551

โดยผู้ผ่านเข้ารอบทั้ง 5 รายจะได้รับเงินรางวัลการประกวดแบบรายละเอียด 140,000 บาท รวมเป็นเงิน 700,000 บาท ต่อจากนั้นคณะกรรมการตัดสินได้ใช้เวลาระหว่างวันที่ 18 กันยายน - 1 ตุลาคม 2551 เพื่อ



พิจารณาตัดสินตามเกณฑ์ 5 ด้าน จำนวนรวม 100 คะแนน ประกอบด้วย 1. แนวความคิดในการออกแบบ และวางผังภูมิทัศน์ 2. การตอบสนองความต้องการพื้นที่อาคาร ประโยชน์ใช้สอยและงบประมาณ 3. แนวความคิดการออกแบบสถาปัตยกรรมและแนวความคิดการตกแต่งภายในที่มีเอกลักษณ์ 4. การประหยัดพลังงานและดูแลรักษาง่าย และ 5. ผลงานของคณะผู้ออกแบบ

ทั้งนี้ หลังจากผ่านการพิจารณากลับกรองอย่างละเอียดถี่ถ้วน ผลการตัดสินคณะกรรมการมีมติว่า ผู้ชนะการประกวดแบบสถาปัตยกรรมในขั้นตอนที่ 2 คือ รศ.กสท 1968 นายกฤษฎา พินิตโกศล ร่วมกับ บริษัท เอ อาร์ เบย์ จำกัด เมื่อวันที่ 3 ตุลาคม 2551 โดยผู้ชนะการประกวดแบบสถาปัตยกรรมในขั้นตอนที่ 2 จะได้รับการว่าจ้างให้ออกแบบรายละเอียดโครงการตามงบประมาณค่าก่อสร้าง และได้รับค่าบริการออกแบบงานสถาปัตยกรรมหลัก สถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ ภูมิสถาปัตยกรรม และงานวิศวกรรมที่เกี่ยวข้องทุกสาขา เป็นเงินทั้งสิ้น 3,300,000 บาท โดยไม่หักเงินรางวัลที่ได้จากการประกวดแบบในขั้นตอนที่ 1 ■

ข้อมูลความรู้เกี่ยวกับการจัดการประกวดแบบ

- คณะอนุกรรมการตัดสินการประกวดแบบฯ ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากสมาคมวิชาชีพ และตัวแทนวิชาชีพทั้ง 4 สาขาวิชาชีพได้แก่
 - 1) คุณนิธิ สถาปิตานนท์
 - 2) นางสไบทิพย์ นาวิกพล
 - 3) นายสิน พงษ์หาญยุทธ
 - 4) รศ.ดร.บรรณโคภิชฐ์ เมฆวิชัย
 - 5) นางเมธินี สุวรรณบุญญ์
 - 6) นายชัยรัตน์ สุระจรัส
 - 7) นายฤชา รัชชนันท์
- รายละเอียดพื้นที่โครงการ ประกอบด้วย โถงทางเข้า โถงติดต้อ พื้นที่ทำงานสำนักงานสภาสถาปนิก (พนักงาน 20 คน หัวหน้า 4 คน) สำนักงานบริการ และสนับสนุนวิชาชีพ (พนักงาน 20 คน หัวหน้า 4 คน) สำนักงานให้เช่าสำหรับสมาคมฯ ที่เกี่ยวเนื่อง ห้องเก็บเอกสารพื้นที่ 100 ตารางเมตร ห้องพิมพ์เอกสารพื้นที่ 10 ตารางเมตร ห้องกาแฟ และห้องพักผ่อน ห้องนายกสภาสถาปนิกพื้นที่ 24 ตารางเมตรพร้อมห้องน้ำ ห้องกรรมการ-1 พื้นที่ 20 ตารางเมตร ห้องกรรมการ-2 พื้นที่ 20 ตารางเมตร ห้องหัวหน้าสำนักงานพื้นที่ 16 ตารางเมตร ห้องรับรองพื้นที่ 24 ตารางเมตร ห้องประชุม

ขนาด 11 ที่นั่ง จำนวน 2 ห้อง ห้องประชุมขนาด 15 ที่นั่ง พร้อมผู้ร่วมประชุม 5 ที่นั่ง จำนวน 2 ห้อง ห้องประชุมคณะกรรมการสภาฯ ขนาด 21 ที่นั่ง พร้อมผู้ร่วมประชุม 10 ที่นั่ง โถงหน้าห้องประชุม และห้องเก็บอุปกรณ์การประชุม ห้องรับรองและห้องอาหารจำนวน 30 ที่นั่ง ห้องเตรียมอาหาร และห้องรับประทานอาหารสำหรับเจ้าหน้าที่ ห้องอ่านหนังสือพื้นที่ 50 ตารางเมตร ห้องประชุมใหญ่ขนาด 200 ที่นั่ง พร้อมห้องควบคุม ส่วนบริการและโถงหน้าห้องประชุมใหญ่ พื้นที่จอดรถยนต์ไม่น้อยกว่า 40 คัน และรองรับการขยายตัวในอนาคตได้อีก 40 คัน รวมทั้งการออกแบบอาคารต้องเตรียมพื้นที่สำหรับการขยายตัวในอนาคตอีกด้วย

- งบประมาณค่าก่อสร้าง โครงการฯ มีพื้นที่ใช้งานประมาณ 2,000 ตารางเมตร เป็นเงิน 50 ล้านบาท ประกอบด้วยค่าก่อสร้างอาคารพร้อมระบบประกอบอาคารงานภูมิสถาปัตยกรรม และงานสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์
- ขณะรายงานข้อมูล ณ ปัจจุบัน (กุมภาพันธ์ 2552) การดำเนินการโครงการฯ อยู่ระหว่างการจัดหาผู้รับเหมาก่อสร้างอาคารโดยมีกำหนดแล้วเสร็จพร้อมเข้าใช้งานภายในเดือนธันวาคม 2552 นี้

ผู้ผ่านเข้ารอบ การประกวด 4 ราย

นอกเหนือจากผลงานและแนวคิดของสองสถาปนิก ผู้ชนะเลิศการประกวดแบบอาคารที่ทำการสภาสถาปนิกแห่งใหม่ ซึ่งวารสาร ACT ฉบับนี้ได้นำมาเผยแพร่ให้สมาชิกได้รับทราบข้อมูลการออกแบบและผลงานการออกแบบกันอย่างเจาะลึกไปแล้ว ยังมีผลงานที่น่าสนใจของผู้เข้ารอบสุดท้ายอีก 4 ผลงานที่วารสาร ACT ต้องการนำมาบันทึกและนำเสนอต่อสมาชิกให้มีโอกาสได้รับทราบแนวคิดอื่นๆ ที่น่าสนใจในการออกแบบอาคารสภาแห่งใหม่ของเราให้ครบถ้วนอันประกอบด้วย

- 1 คุณนันทพล จันเงิน และ คุณศรุตี โพธิ์ไทร ร่วมกับบริษัท สถาปนิกอัครชล ดุสิตนานนท์ และคณะจำกัด
- 2 บริษัท แมสซีพ ดีไซน์ จำกัด
- 3 คุณวรรณวิฑิต ภู่กาญจน์ ร่วมกับบริษัท สำนักงานสถาปนิกกรุงเทพ จำกัด
- 4 คุณอำรงค์ศักดิ์ ฟอกสันเทียะ คุณขวัญชัย สุธรรมชาวน คุณธนิต ชุมแสง คุณปวีณภัทร ทารัตน์ใจ คุณศิริชัย หงษ์วิทย์ยากร และคุณบุญเสริม เปรมธาดา ร่วมกับบริษัท แผลงฤทธิ์ จำกัด ■

