

ช้อยบงคืบ ก.ส.

ว่าด้วยหลักเกณฑ์มาตรฐานวิชาการที่ ก.ส.รับรอง  
(ฉบับที่ 2)  
พ.ศ. 2521

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 13 (3) และมาตรา 19 (1) แห่งพระราชบัญญัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม พ.ศ. 2508 ให้ยกเลิกช้อยบงคืบ ก.ส. ว่าด้วยหลักเกณฑ์มาตรฐานวิชาการที่ ก.ส.รับรองระดับปริญญา ระดับอนุปริญญา และระดับประกาศนียบัตร พ.ศ. 2513 รวม 3 ฉบับ และให้ใช้ช้อยบงคืบนี้แทน

ข้อ 1 สถานศึกษาวิชาชีพสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมหลักที่ ก.ส.รับรองตาม มาตรา 19 แห่งพระราชบัญญัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม พ.ศ. 2508 ต้องมีหลักสูตรการศึกษาที่ ทำการสอนวิชาหลักในสาขาสถาปัตยกรรมหลัก และวิชาพื้นฐานทั่วไป หรือเทียบเท่า ซึ่ง ประกอบด้วยวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- (1) วิชาออกแบบสถาปัตยกรรมหลัก
- (2) วิชาประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม
- (3) วิชาวัสดุและวิธีการก่อสร้าง
- (4) วิชาโครงสร้างอาคาร
- (5) วิชาอุปกรณ์อาคารและหรือสภาวะสิ่งแวดล้อม
- (6) วิชาการปฏิบัติวิชาชีพ
- (7) วิชาพื้นฐานทั่วไป

ข้อ 2 คุณสมบัติที่ ก.ส.รับรอง ต้องเป็นไปดังนี้

(1) ปริญญาหรือเทียบเท่าตามมาตรา 19(1) (ก) ต้องเป็นสาขา สถาปัตยกรรมหลัก หรือสาขาอื่นซึ่งมีวิชาในสาขาสถาปัตยกรรมหลัก ที่มีหน่วยกิตตามระบบ ทวิภาคของวิชาในข้อ 1 ตาม (1) ไม่น้อยกว่า 50 หน่วยกิต และตาม (2) ถึง (6) รวมกันไม่ น้อยกว่า 40 หน่วยกิต และให้นำวิชาตาม (7) มาประกอบการพิจารณาด้วย

(2) อนุปริญญาหรือเทียบเท่าตามมาตรา 19(1) (ข) ต้องเป็นสาขา สถาปัตยกรรมหลักหรือสาขาอื่นซึ่งมีวิชาในสาขาสถาปัตยกรรมหลัก ที่มีหน่วยกิตตามระบบทวิ

1 ข้อความในข้อ 2 นี้ ความเดิมถูกยกเลิกในข้อ 3 ของช้อยบงคืบ ก.ส. ว่าด้วยหลักเกณฑ์มาตรฐานวิชาการที่ ก.ส.รับรอง (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2532 และให้ใช้ความข้างต้นนี้แทน

ภาคของวิชาในข้อ 1 ตาม (1) ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต และตาม (2) ถึง (6) รวมกันไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และให้นำวิชาตาม (7) มาประกอบการพิจารณาด้วย

(3) ประกาศนียบัตรหรือเทียบเท่าตามมาตรา 19(1) (ค) ต้องเป็นสาขาสถาปัตยกรรมหลัก หรือสาขาอื่นซึ่งมีวิชาในสาขาสถาปัตยกรรมหลักที่มีหน่วยกิตตามระบบทวิภาคของวิชาในข้อ 1 ตาม (1) ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต และตาม (2) ถึง (6) รวมกันไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และให้นำวิชาตาม (7) มาประกอบการพิจารณาด้วย

ข้อ 3 วัตถุประสงค์และขอบเขตของวิชาตามข้อ 1 เป็นดังนี้

(1) วิชาออกแบบสถาปัตยกรรมหลัก เป็นรายวิชาที่ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบ มีวัตถุประสงค์ให้ทราบถึงหลักการ วิธีการ แนวความคิดและปรัชญาในการออกแบบ สามารถนำเอาข้อมูลและสิ่งที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบ เช่น สภาพดินฟ้าอากาศ เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม วิวัฒนาการทางเทคโนโลยีของวัสดุก่อสร้างและวิธีการก่อสร้าง มาวิเคราะห์และวิจัยเพื่อหาแนวทางในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมให้สอดคล้องกับแนวความคิดและปรัชญาในการออกแบบ

ขอบเขตของรายวิชาดังกล่าว นอกจากจะประกอบด้วยวิชาการออกแบบและทักษะขั้นพื้นฐาน และการออกแบบสถาปัตยกรรมแล้ว อาจประกอบด้วยรายวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง และสัมพันธ์กับการออกแบบสถาปัตยกรรม เช่น วิชาภูมิสถาปัตยกรรม ผังเมือง การออกแบบชุมชน

(2) วิชาประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม ศึกษางานศิลปะและสถาปัตยกรรมในยุคประวัติศาสตร์จนถึงปัจจุบัน ให้เข้าใจวิวัฒนาการและอิทธิพลที่มีผลต่องานทางศิลปะและสถาปัตยกรรม เพื่อให้มีความรอบรู้และอุดมการณ์ในการสร้างสรรค์

(3) วิชาวัสดุและวิธีการก่อสร้าง ศึกษาเกี่ยวกับคุณสมบัติและประโยชน์ใช้สอยของวัสดุก่อสร้างเพื่อนำไปใช้ในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรม รวมทั้งการเรียนรู้ถึงระบบและวิธีการก่อสร้างสามารถวิเคราะห์และเลือกใช้วัสดุ วิธีการก่อสร้าง และการกำหนดรายการก่อสร้างได้อย่างเหมาะสม

(4) วิชาโครงสร้างอาคาร ศึกษาถึงหลักการและธรรมชาติของแรงในโครงสร้างประเภทต่าง ๆ ที่จะนำมาใช้ในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรม สามารถวิเคราะห์และเลือกใช้โครงสร้างได้เหมาะสมกับหน้าที่ใช้สอยและความงามของอาคารแต่ละประเภท

(5) วิชาอุปกรณ์อาคารและหรือสภาวะและสิ่งแวดล้อม ศึกษาเกี่ยวกับสภาวะแวดล้อม และวิชาการทางสถาปัตยกรรมวิศวกรรม เพื่อการควบคุมและนำมาใช้ประกอบในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

(6) วิชาการปฏิบัติวิชาชีพ ศึกษาหลักการบริหารและประกอบวิชาชีพ ความสัมพันธ์ระหว่างวิชาชีพกับวงการธุรกิจที่เกี่ยวข้อง ความรับผิดชอบต่อสังคม จริยธรรมในการ

ประกอบวิชาชีพ กฎหมายว่าด้วยการควบคุมการก่อสร้างอาคารและวิชาชีพสถาปัตยกรรม การ  
ทำเอกสารและสัญญาเพื่อให้สามารถประกอบวิชาชีพได้อย่างสมบูรณ์

(7) วิชาพื้นฐานทั่วไป ศึกษาวิชาด้านศิลปศาสตร์ และการศึกษาทั่วไป ซึ่งจะ  
ประกอบด้วยการศึกษาในวิชาภาษา มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ วิทยาศาสตร์  
และคณิตศาสตร์เพื่อเป็นพื้นฐานความรู้ในการศึกษาวิชาชีพระดับอุดมศึกษา

ข้อ 4 โดยปกติ ก.ส. จะพิจารณาคุณวุฒิของผู้รับใบอนุญาต จากหลักสูตรการศึกษา  
การดำเนินงานสอนของสถานศึกษา รายละเอียดวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่ผู้ขอแต่ละรายได้  
ศึกษามาเป็นสำคัญ

ข้อ 5 ข้อบังคับนี้ไม่กระทบกระเทือนต่อการขอรับใบอนุญาตในกรณีและผู้ขอรับใบ  
อนุญาตมีคุณวุฒิในวิชาชีพสถาปัตยกรรม ตามมาตรา 19 (1) ก่อนวันที่ 1 กรกฎาคม พ.ศ. 2522

ข้อ 6 ให้ใช้ข้อบังคับนี้ตั้งแต่วันที่ 6 มีนาคม พ.ศ. 2521

ประกาศ ณ วันที่ 2 มีนาคม พ.ศ. 2521.

(ลงชื่อ) วิญญู อังคนารักษ์  
(นายวิญญู อังคนารักษ์)  
ปลัดกระทรวงมหาดไทย  
ประธาน ก.ส.